

THE ENGLISH DRAMA GROUP OF THE PH HEIDELBERG PRESENTS

California Suite

by Neil Simon

4 HOTEL ROOMS,
6 COUPLES,
13 LIFE STORIES

ALL UNDER THE
SAME ROOF
ON THE SAME NIGHT



PROGRAM

California Suite

Hotels are weird. They're public places where people go to be private. Have you ever spent the night in a hotel room and wondered who's staying next door?

Or what kinds of encounters and scenes the room you're staying in has seen over the years?

CALIFORNIA SUITE by the American playwright Neil Simon tells the story of five couples and two hotel staff who spend the night under the same roof. They don't know each other.

They don't even bump into each other. But you can walk freely between the rooms and find out what these random guests may have in common. Come and be a fly on the wall and witness thirteen people go through a turning point in their relationships and their lives. This first production of the newly founded English Drama Group at the PH Heidelberg transports you to the actual place where the story is set and thus creates a highly intimate and immersive site-specific theatre experience for every individual audience member.

Neil Simon

CALIFORNIA SUITE, which premiered at Ahmanson Theater in Los Angeles in 1976, is a play written by the American author Neil Simon. He was born into a Jewish family during the Great Depression. Having grown up in a financially and emotionally unstable household in New York City, he tried to escape the difficulties at home by seeking refuge in movie theatres. Inspired by the films he saw Simon became a comedy writer. His parents' marriage problems are some of the many subjects Simon addresses in his plays and screenplays.



His way of dealing with such serious topics is to try and tell them in a humorous way:

„I think part of what made me a comedy writer is the blocking out of some of the really ugly, painful things in my childhood and covering it up with a humorous attitude ... do something to laugh until I was able to forget what was hurting.“

Neil Simon received more Oscar and Tony nominations than any other writer. He died in 2018 aged 91.

Die Handlung von CALIFORNIA SUITE

ZIMMER 22

Hannah und Bill Warren sind ein geschiedenes Autorenehepaar, welches in einem Hotelzimmer zum ersten Mal nach neun Jahren wieder aufeinandertrifft. Der Grund ist der Streit um das Sorgerecht für die gemeinsame, minderjährige Tochter Jenny. Jenny ist der emanzipierten erfolgreichen Publizistin aus New York weggelaufen und hat sich beim Vater an der Westküste einquartiert. Hannah hat die feste Absicht, mit Jenny nach New York zurückzufliegen, während Bill sie bei sich in Los Angeles behalten möchte. Im Verlauf der Handlung wird jedoch deutlich, dass es den beiden nicht nur um die gemeinsame Tochter geht. Abends vor seiner Frau zu verstecken, doch dies gestaltet sich schwieriger als gedacht.

ZIMMER 24

Die Oscar nominierte Schauspielerin Diana checkt mit ihrem Ehemann Sidney, einem Londoner Antiquitätenhändler, in die California Suite ein. Zwischen einem schlechtsitzenden Kleid und gesellschaftlichem Selbstmord bei der Oscarverleihung, geht Diana den Problemen ihrer zwölfjährigen Ehe auf den Grund. Denn ihr Mann Sidney verbirgt mehr als der erste Blick preisgibt.

spielt in einem Hotel in Los Angeles

ZIMMER 23

Bethany (Beth) und Mortimer (Mort) verbindet eine jahrelange Freundschaft zu Gertrude (Gert) & Stuart (Stu). In diesem Jahr verbringen die beiden Paare ihren dreiwöchigen Urlaub miteinander. Nach einem zweiwöchigen Aufenthalt in Honolulu reisen die vier weiter nach Kalifornien, um dort ihrem gemeinsamen Hobby, dem Tennisspielen, nachzugehen. So harmonisch die gemeinsamen Ferien ursprünglich geplant waren, so sehr wird das ständige Zusammensein zunehmend zur Qual. Ihre Freundschaft wird auf Probe gestellt und zwingt sie letztlich dazu, sowohl die Persönlichkeiten der jeweils anderen, als auch sich selbst ganz neu kennenzulernen...

ZIMMER 25

Das Ehepaar Millie und Marvin Michaels aus Philadelphia ist zur Bar-Mitzwa von Marvins Neffen eingeladen. Marvin flog schon einen Tag eher als Millie nach Los Angeles und verbrachte den Abend bei der Familie seines Bruders, bevor er stark betrunken in sein Hotelzimmer zurückkehrte. Ohne jegliche Erinnerung an den Rest des Abends, macht er am Morgen danach eine folgenschwere Entdeckung. Doch da ist Millie bereits auf dem Weg ins Hotel. Marvin versucht alles, um die Spuren des vorigen Abends vor seiner Frau zu verstecken, doch dies gestaltet sich schwieriger als erwartet.

The English Drama Group at the PH Heidelberg

The English Drama Group evolved from the seminar Theatre in a Foreign Language, held in the winter term of 2017/18 at the Drama Department of the University of Education Heidelberg. It is currently made up of 13 students and CALIFORNIA SUITE is its first production. The idea behind this project is to allow students to discover the fun and educational benefits of acting in a foreign language. Nicholas Humphrey, the director of the group, spent many years putting on plays in English with language learners at a German school. During that time, he discovered that acting in a foreign language has the potential of changing a person's attitude towards, and grasp of, the target language. Surprisingly, students who struggled with the conventional methods of language learning at school, still managed to reach fluency and confidence in English on stage. Moreover, he also observed that acting in a foreign language can open up new approaches and perspectives on acting itself.

The English Drama Group aims to let students training to become teachers experience these effects of acting in a foreign language. With any luck they will be able to incorporate these experiences into their own classroom practice in the future.

If you're interested in joining us for our next project, why not talk to us after the show?

We're always looking for new members!

Cast & Crew

Hannah
Billie

Bianca Kühner
Yannick Niedworok

Millie
Marvin
Bunny

Katharina Sahlender
Michael Seiler
Nina Heiden

Diana
Sidney

Anna Merz
Juliana Neuhaus

Stu
Gert
Beth
Mort

Artur Zeisler
Nathalie Wirth
Annalena Krämer
Christian Strammer

Room Service 1
Room Service 2

Vera Krüger
Handenur Araci

Dramaturgy
Assitant Director
Technical Director
PR Design
Program
Production Team
Director

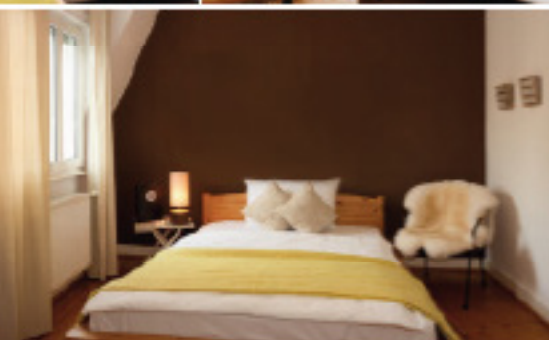
Ed Hartland
Lea Ostholt
Susanne Walentin
Hella Kühner
Handenur Araci
Lea Ostholt & Handenur Araci
Nicholas Humphrey

Thank You!

The cast and crew of California Suite would like to thank the owners and staff at Hotel Auerstein, Ruth Langendorf, Bettina Frank, Staatstheater Mannheim, Sabine Hertel, the front of house team, Fachschaft Theaterpädagogik as well as everybody who supported this production in any way.



AUERSTEIN HOTEL & DEPENDANCE



Preiswerte Unterbringung mit gepflegter, individueller Atmosphäre in kleinem Boutique Hotel.

Zentrale Lage in Handschuhsheim, einem historisch gewachsenen Stadtteil von Heidelberg – unweit der mittelalterlichen Tiefburg. Gute Anbindung mit öffentlichen Verkehrsmitteln.

Buchungen unter info@auerstein.de oder telefonisch 06221/64 99 700 - Dossenheimer Landstraße 82 - 69121 Heidelberg - www.auerstein.de